Clara Arnaud, lauréate du Prix du Roman d'Écologie 2024 pour *Et vous passerez comme des vents fous*

6 romans étaient sélectionnés pour cette septième édition du Prix du roman d'écologie (PRE). *Et vous passerez comme des vents fous* de Clara Arnaud, *Le jour des caméléons* d'Ananda Devi, *Humus* de Gaspard Koenig, *Orchidéiste* de Vidya Narine, *Feu le vieux monde* de Sophie Vandeveugle, *Dans la réserve* d'Hélène Zimmer.

Depuis 2018, date de la première édition du PRE, raconter les bouleversements du monde autour de l'écologie est devenu une évidence. C'est la pluralité des histoires qui est aussi marquante. L'intimité et le très grand se côtoient dans ces récits, la description des marges et des échappées illustre les limites d'un système à bout de souffle.

Un roman d'écologie sensible, inscrit dans une histoire et un territoire où l'animalité et l'humanité se confrontent et s'entrecroisent.

Dans ce panorama, le roman de Clara Arnaud est une véritable immersion dans les montagnes ariégeoises où l'ours côtoie le pastoralisme. On s'y laisse submerger par les bruits, les odeurs, le relief, les mouvements des écosystèmes, les sentiments contradictoires des êtres humains face au sauvage et à une montagne vertigineuse. On mesure aussi ce que nous avons déjà perdu et l'urgence à changer pour se retrouver.

Pour **Laurent Quintreau**, Président du jury : *Si chacun des romans témoigne d'une époque charnière, la nôtre, où le monde s'assombrit, c'est pour mieux nous (re)plonger dans cette grande mer de l'altérité qu'est le non humain : adopter le point de vue du caméléon, de l'ours ou du lombric, quand ce n'est pas le feu lui-même ou un mur de séparation qui modifie les rapport de force entre espèces, raconter une histoire de la cupidité à partir d'une orchidée, qu'importe la forme de vie choisie, pourvu qu'on ait l'ivresse de la catharsis !*

Pour **Lucile Schmid,** fondatrice du Prix et coprésidente du jury : *'Et vous passerez comme des vents fous', le titre du roman de Clara Arnaud, lauréate de cette édition est prémonitoire. Il renvoie à la poésie et au mystère des romans d'écologie que la création du Pré il y a 7 ans nous a permis de découvrir et de faire découvrir. Plus de quarante romans ont été sélectionnés depuis. Ils sont autant de récits différents de la grande traversée écologique qui est déjà la nôtre. La forêt, le feu, l'humus, les mystères du vivant, le sauvage et le domestique, nos rêves et nos cauchemars. Ces éléments s'incarnent cette année dans des personnages forts et de vraies histoires .*

La sélection 2024 :

Dans la réserve, **d'Hélène Zimmer**
Et vous passerez comme des vents fous, **de Clara Arnaud**
Feu le vieux monde, **de Sophie Vandeveugle**
Humus, **de Gaspard Koenig**
Le jour des caméléons, **de Ananda Devi**
Orchidéiste, **de Vidya Narine**

Composition du Jury

Le Jury, co-présidé par Laurent Quintreau, écrivain, et Lucile Schmid, vicepresidente
de La Fabrique Ecologique, est constitué de :

Sébastien Billard, journaliste à l'Obs,
Anais Denoits, directrice associée d'UTOPIES,
Alice Ferney, romancière,
Pauline Frileux, ethnobotaniste, maître de conférences à l'Ecole nationale supérieure de paysage de Versailles,
Camille Guichard, écrivain,
Elizabeth Guillon, directrice animation et coordination transition écologique au Groupe La Poste,
Alexis Jenni, écrivain,
Christophe Manon, professeur à l'ENSAPC (école nationale supérieur d'arts de Paris-Cergy),
Pierre Schoentjes, professeur de littérature française à l'Université de Gand,
Jacques Tassin, écologue.
Il est également composé d'étudiants de l'Ecole Nationale Supérieure d'Arts de Paris Cergy ainsi que d'étudiants de l'Ecole Nationale Supérieure de Paysage de Versailles.

Il est également composé d'étudiants de l'Ecole Nationale Supérieure d'Arts de Paris Cergy ainsi que d'étudiants de l'Ecole Nationale Supérieure de Paysage de Versailles.

Merci à nos partenaires :

Mécène
La Poste Groupe

Soutiens
BnF
La Fabrique Ecologique
MOB HOTEL
UTOPIES

Médias
Esprit
Études
L'Obs
Pioche!
vert

Écoles
ENSAPC École nationale supérieure d'arts de Paris Cergy
École nationale supérieure de paysage

Contact presse : Lucas Moiselet
06 52 85 21 71
contact@prixduromandecologie.fr